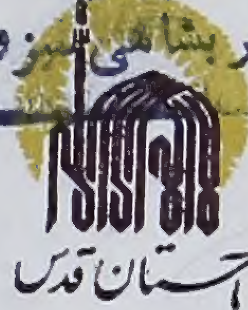


الدر باقیه فوائد آنرا در دنیا و عقبا دانسته است عاشق عبادت و بندگی
بباشد پس باید این ماه مبارک رمضان با برکات بنحوی وداع کند
که عزیزترین خود را در هنگام مفارقت وداع میکند و معلوم است
که غلامی از خدمت آقای خود شاد و خوشحال باشد از ترک
خدمت او دلگیر بباشد نه غلامی ترک خدمت
و بال راضی نباشد و دعای در روز آخر سنت است خواندن و اگر در
روز نیز بخواند خوب است که در حدیث است که اگر ماه سی باشد
در شب سی ام چنانچه گذشت خواندن نماز اول سنت است
چهار رکعت بعد از حمد یازده مرتبه سوره توحید دوم چهار
رکعت بعد از حمد بیست مرتبه سوره انا انزلناه
سیم ده رکعت در هر رکعت بعد از حمد پنجاه مرتبه سوره
توحید چهارم هشت رکعت در هر رکعت بعد از حمد بیست
مرتبه سوره انا انزلناه پنجم ده رکعت بعد از حمد پنجاه مرتبه
سوره توحید و بعد از سلام صد مرتبه صلوات ششم چهار
رکعت در هر رکعت سوره تبارک الذی بیده الملک
هفتم چهار رکعت در هر رکعت بعد از حمد ده مرتبه انا انزلناه
هشتم دو رکعت است در هر رکعت بعد از حمد ده مرتبه توحید
و بعد از سلام

هذا كتاب الصمدية

بسم الله الرحمن الرحيم

احسن كلمة يبتدأ بها الكلام وخير خبر يختتم به المرام
حمدك اللهم على جزيل الانعام والصلوة والسلام على سيد الانام
محمد وآله البررة الكرام سيما ابن عمه علي الذي نصبه علم الاسلام
ورفع لكسر الاصنام جازم اعناق النواصب اللئام وواضع علم النحو
لحفظ الكلام اما بعد فهذه فوائد الصمدية في علم العربية
من هذا الفن ما نفعه اعم ومعرفته للمبتدئين اهم وتضمنت فوائد

في قوانين الاعراب وفرائد لم يطلع عليها الا اولوا الالباب وضعتها
للاخ الاعز عبد الصمد جعله الله من العلماء العاملين ونفعه بها وجميع
المؤمنين وتشتمل على خمس حدائق الحديقة الاولى فيما اردت تقديمه
النحو علم بقوانين الفاظ العرب من حيث الاعراب والبناء وفائدته حفظ
اللسان عن الخطاء في المقال وموضوعه الكلمة والكلام فالكلمة
لفظ موضوع مفرد وهي اسم وفعل وحرف والكلام لفظ مفيد بالاسناد
ولا يتأتى الا في اسمين او فعل واسم ايضاح الاسم كلمة معناها مستقل
غير مقترن باحد الازمنة ويختص بالجر والنداء واللام والتنوين

والتثنية والجمع والفعل كلمة معناها مستقل مقترن باحد الازمنة و
يختص بقد ولم والحرف كلمة معناها غير مستقل ولا مقترن ويعرف
بعدم قبول شيء من خواص اخويه تقسيم الاسم ان وضع لذات فاسم
عين كزيد او لحدث فاسم معنى كضرب او للمنسوب اليه حدث فمشتق
كضارب وايضا ان وضع لشيء بعينه فمعرفة كزيد والرجل وذا والذي
وهو والمضاف الى احدها معنى والمعرف بالنداء والا فنكرة وايضا
ان وجد فيه علامة التانيث ولو كان تقديرا كناقة ونار فمؤنث
والا فمذكر والمؤنث ان كان له فرج فحقيقي والا فلفظي تقسيم اخر

الفعل

الفعل ان اقترن بزمان سابق وضعا فماض ويختص بلحوق احدى
التاءات الاربع او بزمان مستقبل او حال وضعا فمضارع ويختص
بالسين ولم واحدى زوايد الاربع انيت او بالحال فقط وضعا فامر
ويعرف بفهم الامر منه مع قبول احدى نوني التاكيد تبصرة الماضي
مبني على الفتح الا اذا كان اخره الفا او اتصل به ضمير رفع متحرك
او واو والمضارع ان اتصل به نون اناث كيضربن بني على السكون او نون
التاكيد مباشرة كيضربن فعلى الفتح والا فمعرب والامر فرفع ان تجرد عن ناصب وجازم
والا فمنصوب او مجزوم وفعل الامر مبني على ما يجزم به مضارعه فايدة

الإعراب اثر يجلبه العامل في اخر الكلمة لفظا او تقديرا وانواعه رفع نصب
وجر وجزم فالاولان يوجدان في الاسم والفعل والثالث يختص بالاسم
والرابع يختص بالفعل والبناء كيفية في اخر الكلمة لا يجلبها العامل
وانواعه ضم وكسر وفتح وسكون فالاولان يوجدان في الاسم والحرف
نحو حيث وامس ومنذ ولام الجر والاخيران يوجدان في الكلم الثلث
نحو اين وقام وسوف وكم وقم وهل توضيح علائم الرفع اربع الضمة
والالف والواو والنون فالضمة تكون في الاسم المفرد والجمع المكسر والجمع
المؤنث السالم والمضارع والالف في المثنى وهو ما دل على اثنين واغنى

عن المتعاطفين

عن المتعاطفين وملحقاته وهي كلا وكلتا مضافين الى مضمر واثنان واثنتان وفرعاه
اي اثنتان وثنتان والواو في الجمع المذكر السالم وملحقاته وهي اولو وعشرون
وبابه والاسماء الستة وهي ابوه واخوه وحموها وفوه وهنوه وذو مال
مفردة مكبرة مضافة الى غير الياء المتكلم والنون في المضارع المتصل به
ضمير الرفع لمثنى او جمع او المخاطبة نحو يفعلان وتفعلان ويفعلون
وتفعلون وتفعلين وعلائم النصب خمس الفتحة والالف والياء و
الكسرة وحذف النون فالفتحة في الاسم المفرد والجمع المكسر والمضارع
والالف في الاسماء الستة والياء في المثنى والجمع وملحقاتهما والكسرة

في الجمع المؤنث السالم وحذف النون في الافعال الخمسة وعلامات الجرّ
ثلث الكسرة والياء والفتحة فالكسرة في الاسم المفرد والجمع المكسّر المنصرف
والجمع المؤنث السالم والياء في الاسماء الستة والمثنى والجمع والفتحة
في غير المنصرف وعلامات الجزم اثنان السكون والحذف فالسكون في المضارع
صحيحا والحذف فيه معتلا وفي الافعال الخمسة فائدة يقدر
الاعراب في سبعة مواضع كما هو المشهور فيطلقا في الاسم المقصور
كموسى والمضاف الى الياء كغلامي والمضارع المتصل بنون التأكيد
غير مباشر كيضربانّ رفعا وجرّا في المنقوص كقاضي رفعا ونصبا في

المضارع المعتلّ بالالف كيخشى ورفعا في المضارع المعتلّ بالواو والياء كيدعوا
كيحوي
ويرمي والجمع المذكر السالم المضاف الى الياء كمسلميّ الحكم الثاني فيما يتعلق
بالاسماء الاسم ان اشبه الحرف فبني والا فمعرب والمعربات انواع
الاول ما يرد مرفوعا لا غير وهو اربعة الاول الفاعل وهو ما اسند اليه
العامل فيه قائما به وهو ظاهر ومضمر فالظاهر ظاهر والمضمر بارز ومستتر
والاستتار يجب في الفعل في ستة مواضع فعل الامر للواحد المذكر والمضا
المبدوّ بتاء الخطاب او بالهمزة او بالنون والفعل الاستثناء والفعل التعجب
والحق بذلك نحو زيد قام او يقوم وما يظهر في بعض هذه المواضع كاقوم

انّا فتأكيد للفاعل كهمّت انا بتبصرة وتلازم الفعل علامة التأنيث

ان كان فاعله ظاهرا حقيقي التأنيث كقامت هند او ضميرا متصلا

مطلقا كهند قامت والشمس طلعت ولك الخيار مع الظاهر اللفظي

كطلعت او طلع الشمس ويترجّح ذكرها مع الفصل بغير الّا نحو خلت

او دخل الدار هند وتركها مع الفصل بها نحو ما قام الا امرأة وكذا

في باب نعم وبئس نحو نعم المرأة هند والاصل تقدّمه على المفعول

وقد يجب ذلك اذا خيف اللبس او كان ضميرا متصلا والمفعول متأخرا

نحو ضرب موسى عيسى

يكمن الفعل ويمتنع اذا اتصل به ضمير المفعول او اتصل المفعول بالفعل

وهو

وهو غير متصل وما وقع منهما بعد الّا او معناها وجب تاخيره

الثاني نائب الفاعل وهو المفعول القائم مقامه وصيغة فعله فُعِل

او يُفعَل ولا يقع ثاني باب علمت ولا ثالث باب اعلمت ولا مفعول له ولا

مفعولا معه ويتعيّن المفعول به له فان لم يكن فالجميع سواء

الثالث والرابع المبتدأ والخبر فالمبتدأ هو المجرد عن العوامل اللفظية

مسندا اليه او الصفة بعد نفي او استفهام رافعة لظاهر او حكمه

فان طابقت مفردا فوجهان نحو زيد قائم واقائم الزيدان او ما قائم

الزيدان او زيد وقد يذكر المبتدأ بدون الخبر نحو كل رجل وضيعته

وضربي زيدا قائما واكثر شربي السويق ملتوتا ولولا علي لهلك عمر ولعمرك
لأقومن ولا يكون نكرة الا مع الفائدة والخبر هو المجرد عن العوامل اللفظية
المسند وهو مشتق وجامد فالمشتق الغير الرافع لظاهر متحمل لضمير
فيطابق دائما بخلاف غيره نحو الكلمة لفظ وهند قائم ابوها
ثبوت شيء لشيء عند السامع في اعتقاد المتكلم تجعل خبرا ويؤخر وذلك الشيء
المعلوم يجعل مبتداء ويقدم ولا يعدل عن ذلك في الغالب فيقال لمن عرف
زيدا باسمه وشخصه ولم يعرف انه اخوه فيقال زيد اخوك ولمن يعرف
انه له اخا ولم يعرف اسمه اخوك زيد فالمبتداء هو المقدم في

فصل

فصل تدخل على المبتداء والخبر افعال وحروف فتجعل المبتداء
اسما لها والخبر خبرا لها وتسمى النواسخ وهي خمسة انواع الاول الافعال
الناقصة والمشهور منها كان وصار واصبح وامسى واضحى وظل
وبات وليس ومازال ومابرح ومافتئ ومانفك ومادام وحكمها
رفع الاسم ونصب الخبر ويجوز توسط الخبر في ماسوى الخمسة الاخيرة
تقديمه عليها وفيما عدا ما فتئ وليس وقد يكون تامة وما تصرف
منها يعمل عملها مسئلة يختص كان بجواز حذف نونه من مضارعها
المجزوم بالسكون نحو ولم اك بغيا بشرط عدم اتصالها بضمير نصب

ولا ساكن ومن ثمّ لم يجز في نحو لم تكنه ولم يكن الله ليغفر لهم ولك

في نحو الناس مجزيّون بأعمالهم إن خيراً فخير وإن شرّاً فشرّ أربعة أوجه

نصب الأوّل ورفع الثاني ورفعهما ونصبهما وعكس الأوّل والأوّل أقوى

والأخير أضعف والمتوسّطان متوسّطان الثالث الأحرف المشبّهة

بالفعل وهي إنّ وأنّ وكأنّ وليت ولكنّ ولعلّ وعملها عكس عمل

كان ولا يتقدّم أحد معموليها عليها مطلقا ولا خبرها على اسمها إلّا إذا

كان ظرفا أو جارّا مجرورا نحو إنّ في ذلك لعبرة وتلحقها ما فتكفّها نحو

إنّما زيد قائم والمصدر إن حلّ محلّ أنّ فتحت همزتها وإلّا كسرت وإن جاز الأمران

جاز الأمران نحو أولم يكفهم أنّا أنزلنا وقال إنّي عبد الله وأوّل قولي إنّي

أحمد الله والمعطوف على أسماء هذه الأحرف منصوب ويختصّ إنّ وأنّ

ولكنّ بجواز رفعه بشرط مضيّ الخبر الثالث ما ولا المشبّهتان

بليس فتعملان عملها بشرط بقاء النفي وتأخّر الخبر ويشترط فيما عدم

زيادة إن معها وفي لا التنكير معموليها فإن لحقتها التاء اختصّت بالأحيان

وكثر حذف اسمها نحو ولات حين مناص الرابع لا النافية للجنس

وتعمل بشرط عدم دخول جارّ عليها واسمها إن كان مضافا أو مشبّها به

نصب وإلّا بني على ما ينصب به نحو لا رجل ولا رجلين في الدار ويشترط

تنكيره ومباشرته لها فانه عرفا وفصل اهملت وكررت نحو لا زيد في الدار

ولا عمرو ولا في الدار رجل ولا امرأة تنبيه لك في نحو لا حول ولا قوة

الا بالله خمسة اوجه الاول فتحهما على الاصل الثاني رفعهما بالابتداء

او على الاعمال كليس الثالث فتح الاول ورفع الثاني بالعطف على المحل

او اعمال الثانية كليس الرابع عكس الثالث على الاعمال الاولى كليس

او الغائها الخامس فتح الاول ونصب الثاني بالعطف على لفظه لمشابهتها

الفتح النصب الخامس افعال المقاربة وهي كاد وكرب واوشك

لدنو الخبر وعسى لرجائه وانشاء وطفق للشروع فيه وتعمل

عمل كان واخبارها جملة فعلية مضارع ويغلب في الاوليين تجرده

عن ان نحو وما كادوا يفعلون وفي الاوسطين اقترانه بها نحو عسى

ربكم ان يرحمكم وهي في الاخريين ممتنعة نحو طفق زيد يكتب وعسى

وانشاء وكرب ملازمة للمضي وجاء يكاد ويطفق ويوشك تتمة

يختص عسى واوشك باستغنائهما عن الخبر في نحو عسى ان يقوم

زيد واذا قلت زيد عسى ان يقوم فلك وجهان اعمالها في ضمير زيد فما بعدها

خبرها وتفريغها عنه فما بعدها اسم مستغن عن الخبر ويظهر اثر ذلك في التانيث

والتثنية والجمع فعلى الاول تقول هند عست ان تقوم والزيدان عسيا

ان يقوما والزيدون عسوا ان يقوموا وعلى الثاني عسى في الجميع

النوع الثاني ما يرد منصوبا لا غير وهو ثمانية الاول المفعول به

وهو الفضلة الواقع عليه الفعل والاصل تأخره عنه وقد يتقدم جوازا

لافادة الحصر نحو زيدا ضربت ووجوبا للزومه الصدر نحو من رأيت

الثاني المفعول المطلق وهو مصدر يؤكد عامله او يبين نوعه او عدده

نحو ضربت ضربا او ضرب الامير او ضربتين والمؤكد مفرد دائما وفي النوع

خلاف ويجب حذف عامله سماعا في نحو سقيا ورعيا وقياسا في نحو

فشدوا الوثاق فاما منا بعد واما فداء وله علي الف اعترافا

وزيد قائم حقا وما انت الا سيرا وانما انت سيرا وزيد سيرا سيرا

ومررت به فاذا له صوت صوت حمار ولبيك وسعديك

الثالث المفعول له وهو المنصوب بفعل فعل لتحصيله او حصوله

نحو ضربته تاديبا وقعدت عن الحرب جبنا ويشترط كونه مصدرا

متحدا بعامله وقتا وفاعلا ومن ثم جيء باللام في نحو والارض وضعها

للانام وتهيأت للسفر وجئتك لمجيئك اياي الرابع المفعول معه

وهو المذكور بعد واو المعية لمصاحبة معمول الفعل ولا يتقدم

على عامله نحو سرت وزيدا وما لك وزيدا وجئت انا وزيدا والعطف

في الأولين قبيح وفي الأخير سائغ وفي نحو ضربت زيدا وعمرا واجب

الخامس المفعول فيه وهو اسم زمان او مكان مبهم او بمنزلته

احدهما منصوب بفعل فُعل فيه نحو جئت يوم الجمعة وصليت

خلف زيد وسرت عشرين يوما او عشرين فرسخا واما دخلت

الدار فمفعول به على الأصح السادس المنصوب بنزع الخافض

وهو الاسم الصريح او المؤول المنصوب بفعل لازم بتقدير حرف

الجر وهو قياسي مع أنّ وأنْ نحو أوعجبتم ان جاءكم ذكر من ربكم

وعجبت ان زيدا قائم وسماعي في غير ذلك نحو ذهبت الشام

الحال على ستة اضرب

السابع الحال وهي المبيّنة للهيئة غير نعت ويشترط تنكيرها

والأغلب كونها منتقلة مشتقة مقارنة لعاملها وقد تكون ثابتة

وجامدة ومقدرة والأصل تأخرها عن صاحبها ويجب ان كان

مجرورا ويمتنع ان كان نكرة محضة وهو قليل ويجب تقدمها

على العامل ان كان لها الصدر نحو كيف جاء زيد ولا تجيء عن المضاف

اليه الا اذا صح قيامه مقام المضاف نحو بل نتبع ملة ابراهيم حنيفا

او كان المضاف بعضه نحو اعجبني وجه هند راكبة او عاملا في الحال

نحو اعجبني ذهابك مسرعا الثامن التمييز وهو النكرة الرافعة للابهام

عن ذات

في الاولين قبيح وفي الاخير سائغ وفي نحو ضربت زيدًا وعمرًا واجب

الخامس المفعول فيه وهو اسم زمان او مكان مبهم او بمنزلة

احدهما منصوب بفعل فُعل فيه نحو جئت يوم الجمعة وصليت

خلف زيد وسرت عشرين يومًا او عشرين فرسخًا وامّا دخلت

السادس المنصوب بنزع الخافض فمفعول به على الاصح

وهو الاسم الصريح او المؤوّل المنصوب بفعل لازم بتقدير حرف

الجر وهو قياسي مع انّ وانّ نحو اوعجبتم ان جاءكم ذكر من ربكم

وعجبت انّ زيدًا قائم وسماعي في غير ذلك نحو ذهبت الشام

السابع الحال وهي المبيّنة للهيئة غير نعت ويشترط تنكيرها

والاغلب كونها منتقلة مشتقة مقارنة لعاملها وقد تكون ثابتة

وجامدة ومقدّرة والاصل تأخّرها عن صاحبها ويجب ان كان

مجرورًا ويمتنع ان كان نكرة محضة وهو قليل ويجب تقدّمها

على العامل ان كان لها الصدر نحو كيف جاء زيد ولا تجيء عن المضاف

اليه الا اذا صحّ قيامه مقام المضاف نحو بل نتّبع ملّة ابراهيم حنيفا

او كان المضاف بعضه نحو اعجبني وجه هند راكبة او عاملًا في الحال

نحو اعجبني ذهابك مسرعًا الثامن التمييز وهو النكرة الرافعة للابهام

المستقر عن ذات او نسبة ويفترق عن الحال باغلبية جموده

وعدم مجيئه جملة وعدم جواز تقدمه على عامله على الاصح

فان كان مشتقا احتمل الحال فالاول عن مقدار غالبا والخفض قليل

وعن غيره قليل والخفض كثير والثاني عن نسبة في جملة او نحوها

او في اضافة نحو طاب زيد نفسا وخاتم فضة واشتعل الرأس شيبا ولله

دره فارسا والناصب لمبين الذات هي ولمبين النسبة هو المسند

مع فعل او شبهه النوع الثالث ما يرد مجرورا لا غير وهو اشيان عمل

المضاف اليه وهو ما نسب اليه شيء بواسطة حرف الجر مقدرا مرادا

ويمتنع اضافة المضمرات واسماء الاشارة واسماء الاستفهام واسماء الشرط

والموصولات سوى اي في الثلاثة وبعض الاسماء يجب اضافتها اما

الى الجملة وهو اذ وحيث واذا او الى المفرد ظاهرا او مضمرا وهو كلا

وعند ولدى وسوى او ظاهرا فقط وهو اولو وذو وفروعهما او مضمرا

فقط وهو وحده ولبيك واخواته تكميل يجب تجريد المضاف عن

التنوين ونون المثنى والجمع وملحقاتهما فان كانت الاضافة صفة

مضافة الى معمولها فلفظية ولا تفيد الا تخفيفا والا فمعنوية تفيد

مع المعرفة وتخصيصا مع النكرة والمضاف اليه فيها ان كان جنسا

مثال استفهام ايّ رجل ضربت

مثال شرطه ايّ رجل ضربت

مثال موصول اضرب ايّهم لقيت

هي معنى من او ظرف الد فعني في او غيرهما فبمعنى اللام وقد يكتسب المضاف

المذكر من مضاف اليه المؤنث تانيثه وبالعكس بشرط جواز الاسقاط

عنه بالمضاف اليه كقوله كما شرقت صدر القناة من الدم وقوله انارة

العقل مكسوف بطوع هوى ومن ثم امتنع قامت غلام هند

الثاني المجرور بالحرف وهو ما نسب اليه شيء بواسطة حرف

الجر ملفوظا والمشهور من حروف الجر اربعة عشر سبعة

منها تجر الظاهر والمضمر وهي من والى وعن وعلى وفي والباء

واللام وسبعة منها تجر الظاهر فقط وهي مذ ومنذ وتختصا

بالزمان ورب تختص بالنكرات والتاء تختص باسم الله تعالى

والكاف والواو لا تختص بظاهر معين النوع الرابع ما يرد منصوبا غير

منصوب وهو اربعة الاول المستثنى وهو المذكور بعد الا واخواتها

للدلالة على عدم اتصافه بما نسب الى سابقه ولو كان حكما فان كان

مخرجا فمتصل والا فمنقطع والمستثنى بالا ان لم يذكر معه المستثنى منه

اعرب بحسب العوامل ويسمى مفرغا والكلام معه غير موجب غالبا

وان ذكر فان كان الكلام موجبا نصب والا فان كان متصلا فالاحسن

اتباعه على اللفظ نحو ما فعلوه الا قليل فان تعذر فعلى المحل نحو لا اله

الا الله وان كان منقطعا فالحجازيون يوجبون النصب والتميميون
يجيزون الاتباع نحو ما جاء القوم الا حمارا او حمارٌ تتمة والمستثنى
بخلاف عدا وحاشا ينصب مع فعليتها ويجر مع حرفيتها وبليس
ولا يكون منصوب بالخبرية واسمها مستتر وجوبا وبما خلا وما عدا
منصوب وبغير وسوى مجرور بالاضافة ويعرب غير بما يستحقه
المستثنى بالا وسوى كغير عند قوم وظرف عند اخرين الثالث المشتغل
عنه العامل اذا اشتغل عامل عن اسم مقدم بنصب ضميره او متعلقه
كان لذلك الاسم خمس حالات فيجب نصبه بعامل مقدر يفسره

المشتغل كان تلي ما يتلو الا الفعل كادوات التحضيض نحو هلا زيدا اكرمته
تقدير هلا اكرمت زيدا اكرمته
وادوات الشرطية نحو ان زيدا لقيته فاكرمه ويرفعه بالابتداء اذا
تقديره اذا لقيت زيدا لقيته
تلي ما لا يتلوه الا اسم كاذا الفجائية نحو خرجت فاذا زيد يضربه عمرو او فصل
بينه وبين المشتغل ما له الصدر نحو زيد هل رأيته ويترجح نصبه اذا تلي
مطالب الفعل نحو ازيدا ضربته او حصل بنصبه تناسب الجملتين
تقديره اضربت زيدا ضربته
في العطف نحو قام زيد وعمرا اكرمته او كان المشتغل فعل طلب نحو
زيدا اضربه ويستوي الامران اذا لم تفت المناسبة في العطف
على التقديرين نحو زيد قام وعمرو اكرمته فان رفعت فعلى الابتداء

او نصبت رفع الفعلية ويترجح الرفع فيما عدا ذلك لأولوية عدم التقدير

بخفيف ضرب الثالث المنادى وهو المدعو بيا وأيا وهيا وأي ووا

مع البعيد وبالهمزة مع القريب وبيا مطلقا ويشترط كونه مظهرا

ويا انت ضعيف وخلوه عن اللام الا في لفظ الجلالة ويا التي تشا

وقد يحذف حرف النداء الا مع اسم الجنس والمندوب والمستغاث

او اسم الاشارة ولفظ الجلالة مع عدم الميم في الاغلب واذا وجدت الميم

لزم الحذف تفصيل المفرد المعرفة والنكرة المقصودة يبنيان على

ما يرفعان به نحو يا زيد ويا رجلان والمضاف وشبهه وغير المقصودة

تنصب

تنصب مثل يا عبد الله ويا طالعا جبلا ويا رجلا والمستغاث يخفض

بلام مفتوحة ويفتح لالفها ولام في يا لزيد ويا زيداه والعلم المفرد الموصوف بابن

او ابنة مضافا الى علم آخر يختار فتحه نحو يا زيد بن عمرو والمنون ضرورة

يجوز ضمه ونصبه نحو سلام الله يا مطر عليها وللمكرر المضاف يجوز

ضمه ونصبه كتيم الاول في نحو يا تيم تيم عدي بحث وتوابعه المضافة

تنصب مطلقا اما المفردة فتوابع المعرب تعرب باعرابه وتوابع المبني

يا سعيد الظريف

على ما يرفع به من التأكيد والصفة وعطف البيان ترفع على اللفظ

وتنصب على المحل والبدل كالمستقل مطلقا اما المعطوف فان كان مع ال

فالخليل يختار رفعه ويونس نصبه والمبرّد ان كان كالخليل

فكالخليل والّا فكيونس والّا فكالبدل وتوابع ما يقدّر ضمّه كالعلم

والمبني قبل النداء كتوابع المضموم لفظا في رفع البناء المقدّر على اللفظ و

تنصب للنصب المقدّر على المحلّ الرابع مميّز اسماء العدد فمميّز الثلثة

الى العشرة مجرور مجموع ومميّز ما بين العشرة والمائة منصوب مفرد

ومميّز المائة والالف ومثنّاهما وجمعه مجرور مفرد وفصوله

المائة واصول العدد اثنتى عشرة كلمة واحد الى عشرة ومائة والف

فالواحد والاثنان يذكّران مع المذكّر ويؤنّثان مع المؤنّث لايجامعهما

المعدود بل يقال رجل ورجلان والثلثة الى العشرة بالعكس نحو

سخّرها عليهم سبع ليال وثمانية ايّام تتمّة وتقول احد عشر واثنى

عشر في المذكّر احدى عشرة واثنتا عشرة في المؤنّث ثلثة عشر الى تسعة

عشر في المذكّر ثلث عشرة الى تسع عشرة في المؤنّث ويستويان في عشرين

واخواتها ثمّ تعطفه فتقول احد وعشرون رجلا احدى وعشرون

امرأة واثنان وعشرون رجلا اثنتان وعشرون امرأة ثلثة وعشرون و

رجلا ثلث وعشرون امرأة وهكذا الى تسع وتسعين امرأة البناء

منها المضمر وهي ما وضع لمتكلّم او مخاطب او غائب سبق ذكره ولو حكما

وفي اختيار الحجي المنفصل
اذا تأتى ان يجي المتصل

فان استقل فمنفصل والا فمتصل مرفوع ومنصوب ومجرور والمنفصل

غير مجرور فهذه خمسة ولا يسوغ المنفصل الا لتعذر المتصل وانت فيهما

في سلنيه وشبهها بالخيار **مسئلة** وقد يتقدم على الجملة ضمير غائب مفسرا

بها يسمى ضمير الشان والقصة ويختار تانيثه ان كان المؤنث فيها عمدة

وقد يستتر ولا يعمل فيه الا الابتداء او نواسخه ولا يثنى ولا يجمع ولا يفسر

بمفرد ولا يتبع نحو هو الامير راكب وكان الناس صنفان **فائدة** ذكر

بعض المحققين عود الضمير على المتاخر لفظا ورتبة في خمسة مواضع

اذا كان مرفوعا باول المتنازعين واعملنا الثاني نحو اكرماني واكرمت

الزيدين او كان فاعلا في باب نعم مفسرا بتمييز نحو نعم رجلا زيدا او كان

مبدلا منه ظاهر نحو ضربته زيدا او مجرورا برب على ضعف نحو ربه

رجلا او كان للشان او القصة كما مر **ومنها** اسماء الاشارة وهو ما وضع

لمشار اليه فللمفرد المذكر ذا وللمثناه ذان مرفوع المحل وذين منصوبه

والى هذان لساحران متاول وللمؤنث تا وذى وذه وته وتى وللمثناه منه

تان رفعا وتين نصبا وجرا وللجمعهما اولاء مدا وقصرا ويدخلها ها التنبيه

ويلحقها كاف الخطاب بلا لام للمتوسط ومعه للبعيد الا في المثنى والجمع

عند من مده وفيما دخله حرف التنبيه **ومنها** الموصول وهو حرفي واسمي

فالمصدري في كل حرف اول مع صلته بالمصدر والمشهور خمسة ان وان وما

وكي ولو نحو اولم يكفهم انا انزلنا وان تصوموا خير لكم بما نسوا يوم

الحساب لكيلا يكون على المؤمنين حرج يود احدهم لو يعمر

والموصول الاسمي ما افتقر الى صلة وعايد وهو الذي للمذكر والتي

واللذان واللتان لمثناها بالالف ان كانا مرفوعي المحل وبالياء ان كانا

منصوبيه او مجروريه والاولى والذين مطلقا لجمع المذكر واللائي

واللواتي لجمع المؤنث ومن وما وال واي وذو وذا بعدما او من الاستفهاميتين

للمذكر والمؤنث مسئلة اذا قلت ماذا صنعت ومن ذا رأيت فلك

وما ومن

وما ومن مبتدآن والجواب رفع ولك الغاء ذا هنا فمفعولان وتركيبها

معهما بمعنى اي شخص فالكل مفعول والجواب على التقديرين نصب

وبنى عليه نحو ما ان غرض من ذا قام الا ان الجواب رفع مطلقا ومنها

المركب وهو ما ركب من لفظين وليس بينهما نسبة فان تضمن الثاني

حرفا بنيا كخمسة عشر والحادي عشر واخواتها الا اثني عشر فيعرب صدره

منها معرب على المختار والا اعرب الثاني كبعلبك وان لم يكن قبل التركيب

مبنيا كسيبويه التوابع كل فرع اعرب باعراب سابقه وهي خمسة

الاول النعت وهو ما دل على معنى في متبوعه مطلقا والاغلب اشتقاقه

وهو امّا بحال موصوفه ويتبعه اعرابا وتعريفا وتنكيرا وافرادا وتثنية

وجمعا وتذكيرا وتانيثا او بحال متعلقه ويتبعه في الثلثة الأول وامّا

في البواقي فان رفع ضمير الموصوف فوافق ايضا نحو جائني امرأة كريمة الأب

مررت برجل منيع جاره ومؤدب خدامه

ورجلان كريما الأب ورجال كرام الأب والّا فكالفعل نحو جائني رجل

حسنة جاريته او عالية او عال داره ولقيت امرأتين حسنا عبداهما

او قائما او قائمة في الدار جاريتهما الثاني معطوف بالحرف وهو تابع بواسطة

الواو والفاء وثمّ وحتّى وام واو وبل ولا ولكن نحو جائني زيد وعمرو

وجمعناكم والأولين وقد تعطف الفعل على اسم مشابه له وبالعكس

ولا يحسن العطف على المرفوع المتصل بارزا او مستترا الّا مع الفصل بالمنفصل

او فاصل ما او توسّط لا بين العاطف والمعطوف نحو جئت انا وزيد

ويدخلونها ومن صلح وما اشركنا ولا آباؤنا تتمّة ويعاد الخافض

على المعطوف على ضمير مجرور نحو مررت بك وبزيد ولا يعطف على معمولي

عاملين مختلفين على المشهور الّا في نحو في الدار زيد والحجرة عمرو

الثالث التأكيد وهو تابع يفيد تقرير متبوعه او شمول الحكم

لأفراده وهو امّا لفظيّ وهو اللفظ المكرّر او معنويّ والفاظه

النفس والعين ويطابقان المؤكّد في غير التثنية وهما فيها كالجمع تقول جاء

زيد نفسه والزيدان انفسهما وكلا وكلتا للمثنى وكل وجميع وعامة
لغيره من ذي اجزاء يصح افتراقها او حكما نحو اشتريت العبد كله ويقبل
بضم مطابق للمؤكد وقد يتبع كل باجمع واخواته مطابقة صيغتها ولا يؤكد
النكرة الا مع الفائدة ومن ثم امتنع رأيت رجلا نفسه وجاز اشتريت
عبدا كله واذا اكد المرفوع المتصل بارزا او مستترا بالنفس والعين فبعد
المنفصل نحو قوموا انفسكم وقم انت نفسك الرابع البدل وهو التابع
المقصود اصالة بما نسب الى متبوعه وهو بدل كل من الكل والبعض
من الكل والاشتمال وهو الذي اشتمل عليه المبدل منه بحيث يتشوق

السامع

البدل اربعة اقسام

الكل من الكل	البعض من البعض
الاشتمال	المباين

السامع الى ذكره نحو يسألونك عن الشهر الحرام قتال فيه والبدل المباين
وهو ان ذكر للمبالغة سمي بدل البداء كقولك حبيبي قمر شمس ويقع من
الفصحاء او لتدارك الغلط فبدل غلط نحو جائني زيد الفرس ولا يقع
من فصيح هداية لا يبدل الظاهر من المضمر في بدل الكل الا من الغايب نحو ضربته
زيدا وقال بعض المحققين لا يبدل المضمر من مثله ولا من الظاهر وما مثل
به لذلك مصنوع على العرب وقمت انت ولقيت زيدا اياه تاكيد لفظي
الخامس عطف البيان وهو تابع يشبه الصفة في توضيح متبوعه نحو جاءني
زيد اخوك ويتبعه في اربعة من عشرة كالنعت ويفترق عن البدل

الفرق بين عطف البيان والنعت ان العطف البيان يدل على نفس المتبوع والنعت يدل على معرفة المتبوع

الفرق بين الوصف والنعت فان الوصف يستعمل في المدح و الذم فان النعت يستعمل في المدح دون الذم

في نحو هند قام اخوها زيد لان المبدل منه مستغن عنه وهنا لابد منه

وفي نحو يا زيد الحارث وجاء الضارب الرجل زيد لان البدل في نية تكرار

العامل وفي الحدوث والضارب زيد ممتنع باب الاسماء العاملة المشبهة

بالفعل هي ايضا خمسة الاول المصدر وهو اسم لحدث الذي اشتق

منه الفعل ويعمل عمل فعله مطلقا الا اذا كان مفعولا مطلقا واذا كان

بدلا عن الفعل فوجهان والاكثر ان يضاف الى فاعله ولا يتقدم معموله

عليه واعماله مع اللام ضعيف كقوله ضعيف النكاية اعداءه الثاني والثالث اسم

الفاعل واسم المفعول فاسم الفاعل ما دل على حدث وفاعله على معنى

الحدوث فان كان صلة لال عمل مطلقا والا فيشترط كونه للحال

والاستقبال واعتماده على نفي او استفهام او مخبر عنه او موصوف

او ذي حال ولا يعمل بمعنى الماضي خلافا للكسائي وقولهم باسط ذراعيه

بالوصيد حكاية حال واسم المفعول ما دل على حدث ومفعوله

وهو في العمل وشرطه كاخيه الرابع الصفة المشبهة وهي ما دل

على حدث وفاعله على معنى الثبوت ويفرق عن اسم الفاعل بصوغها من اللازم

دون المتعدي كحسن وصعب وبعدم جواز كونها صلة لال وبعملها

من غير شرط زمان وبمخالفة فعلها في العمل وبعدم جريانها على المضارع

تبصرة ولمعمولها ثلث حالات الرفع بالفاعلية والنصب على التشبيه
بالمفعول ان كان معرفة والتمييز ان كان نكرة والجر بالاضافة وهي مع
كلّ من هذه الثلثة اما باللام او لا والمعمول مع كلّ من هذه الستّة
اما مضافا او باللام او مجردا عنهما صارت ثمانية عشر فالممتنع
الحسن وجهه والحسن وجه واختلف في حسن وجهه
البولة فالاحسن ذو ضمير الواحد وهو تسعة الحسن ذو ضميرين وهو
اثنان والقبيح الخالي عن الضمير وهو اربعة الخامس اسم التفضيل
وهو ما دلّ على موصوف بزيادة على غيره وهو افعل للمذكر وفعلى للمؤنث
ولا يبنى

ولا يبنى الا من الثلاثي تامّ متصرف قابل للتفاضل غير مصوغ منه
افعل لغير التفضيل فلا يبنى من نحو دحرج ونعم وصار ومات
لئلا يقال ادحرج
ولا من عور وخضر وحمق لمجيء اعور واخضر واحمق لغيره فان
فقد شرط توصل باشد ونحوه واحمق من هبنقة شاذ وابيض
من اللبن نادر تتمة ويستعمل اما بمن او بال او مضافا الاول
يجر اكثرا غير قياس والنادر يجر قليلا من قياس
مفرد مذكر دائما نحو هند والزيدان افضل من عمرو وقد يحذف من
نحو الله اكبر والثاني يطابق موصوفه ولا يجامع من نحو هند
الفضلى والزيدان الافضلان الثالث ان قصد تفضيل على من اضيف

اليه وجب كونه منهم وجازت المطابقة وعدمها نحو الزيدان اعلم الناس او اعلمهم

وعلى هذا يمتنع يوسف احسن اخوته وان قصد تفضيله مطلقا فمفرد مذكر

مطلقا نحو يوسف احسن اخوته والزيدان احسن اخوتهما اي احسن الناس من بين

اخوتهم بتصرف ويرفع الضمير المستتر اتفاقا ولا ينصب المفعول اجماعا ورفعه للظاهر

قليل نحو رايت رجلا احسن منه ابوه ويكثر ذلك في مثل ما رايت رجلا احسن

الكحل منه في عين زيد لانه بمعنى الفعل الخاتمة موانع صرف الاسم تسع عجمة وجمع وتانيث

وعدل ومعرفة وزايد تا فعلان ثم تركيب كذلك وزن الفعل والتاسع الصفة تنبيه

منها يمنع الصرف وهكذا بواحدة نائبة عن اثنتين فالعجمة تمنع صرف العلم

لعلمية

لعلمية بشرط زيادة على الثلاثة كابراهيم ولا اثر لتحرك الاوسط عند الاكثر

والجمع يمنع صرف وزن مفاعل ومفاعيل كدراهم ودنانير بالنيابة عن علتين

والحق به حضاجر للاصل وسراويل للشبه والتانيث ان كان بالالف نحو حبلى وحمراء ناب عن علتين

والا منع صرف العلم وجوبا ان كان بالتاء كطلحة او زائدة على الثلاثة كزينب ومتحرك

الوسط كسقر او عجميا كجور فلا يتحتم صرف هند خلافا للزجاج والعدل يمنع صرف الصفة

المعدولة عن اصلها كرباع ومربع وكاخر في نحو مررت بنسوة اخر اذ القياس بنسوة

آخر لان اسم التفضيل المجرد عن اللام والاضافة مفرد مذكر دائما ويقدر العدل فيما سمع

غير منصرف وليس فيه سوى العلمية كزحل وعمر بتقدير زاحل وعامر والتعريف شرط

تأنيث في منع الصرف العلمية والألف والنون يمنع صرف العلم كعمران والوصف الغير القابل

للتاء كسكران فعريان منصرف ورحمن ممتنع والتركيب المزجي يمنع صرف العلم كبعلبك

ووزن الفعل شرطه الاختصاص بالفعل او تصديره بزائد من زوائده ويمنع صرف

العلم كشمّر والوصف الغير القابل للتاء كاحمر فيعمل منصرف لوجود يعملة والوصف يمنع

صرف الموازن للفعل بشرط كونها الأصل فيه كغلام بتولة التاء فاربع في مررت بنسوة

اربع منصرف لوجهين وجميع الباب يكسر مع اللام والاضافة والضرورة الشائعة فيا

يتعلق بالافعال يختص المضارع بالاعراب فيرفع بالتجرد عن الناصب والجازم وينصب

باربعة احرف لن وهي لتأكيد نفي المستقبل وكي ومعناها السببية وان وهي حرف

والتي

والتي بعد العلم غير ناصبة وفي إذن التي تعد الظن وجهان وإذن وهي للجواب والجزاء وتنصبه

مصدرة مباشرة مقصودًا به الاستقبال نحو اذن اكرمك لمن قال ازورك وجوز الفصل بينهما

بالقسم وبلا النافية وبعد التالية للواو والفاء الوجهان بتكميل وينصب بان مضمرة جوازًا بعد الحرف

اي اذن وقعت بعد الفاء والواو فوجهان كقولك مجيبا

العاطفة له على اسم صريح نحو ولبس عباءة وتقر عيني احب الي من لبس الشفوف

وبعد لام كي اذا لم تقترن بلا نحو اسلمت لادخل الجنة ووجوبا بعد خمسة الأول لام

وهي المسبوقة بكون منفي نحو وما كان الله ليعذبهم وأو بمعنى الى والا نحو لالزمنك

او تعطيني حقي وفاء السببية وواو المعية المسبوقتين بنفي او طلب نحو زرني فاكرمك

ولا تأكل السمك وتشرب اللبن وحتى بمعنى الى او كي اذا اريد الاستقبال نحو اسير حتى تغرب

والفرق بين القسم وغيره ان غيره جزء من الجملة ... فلا يقوى اذن ... فانه زائد موكد فانه لا يمنع الفصل بين النصب كما لم يمنع الجر في قولهم هذا غلام والله زيد ... ١٢٢٣

الشّمس واسلمت حتّى ادخل الجنّة فان اردت الحال كانت حرف ابتداء **فصل** والجوازم

نوعان فالاوّل ما يجزم فعلاً واحدًا وهو اربعة احرف اللّام ولا الطلبيّتان نحو ليقم زيد

ولا تشرك بالله ولم ولمّا تشتركان في النّفي والقلب الى الماضي ويختصّ لم بمصاحبة

اداة الشّرط نحو ان لم تقم اقم ويجوز انقطاع نفيها نحو لم يكن ثم كان ويختصّ لمّا بجواز حذف

مجزومها نحو قاربت المدينة ولمّا وبكونه متوقعًا غالبًا كقولك لمّا يركب الامير للمتوقع

فان ركوب الامير في مثال المذكور متوقع فسم

والثّاني ما يجزم فعلين وهو ان ولو واذما ومن وما ومتى واي وايّان واين وانّى وحيثما نحو

نحو ايّان زيد نحو اذما تنصر انصر

ومنها حرفان والبواقي اسماء على الاشهر وكلّ منها يقتضي شرطًا وجزاءً ماضيين او مضارعين

نحو لئن ضربت ضربت

او مختلفين فان كانا مضارعين اما الاوّل فالجزم وان كان الثّاني وحده فالوجهان وكل جزاء يمتنع

نحو لئن قمت اقم واقوم

نحو لن تفعله

نحو ان قمت فزيد قائم

جعله شرطًا فالفاء لازمة له كان يكون جملة اسميّة او انشائيّة او فعلاً جامدًا

لئن خرجت فانصر زيد لئن تضربت فوق

او ماضيًا مقرونًا بقد نحو ان تقم فانا اقوم او فاكرمني او فعسى ان اقوم او فقد قمت

لئن قلت فقد قلت

وينجزم بعد الطّلب بان مقدّرة مع قصد السّببيّة نحو زرني اكرمك

ولا تكفر تدخل الجنّة ومن ثمّ امتنع لا تكفر تدخل النّار بالجزم لفساد المعنى

افعال المدح والذّم افعال وضعت لانشاء مدح او ذم فمنها نعم و

نحو نعم غلام الرّجل زيد

بئس وساء وكلّ منها يرفع فاعلاً معرّفًا بال او مضافًا الى المعرّف بها او ضميرًا

نحو نعم الرّجل زيد

مستترًا مفسّرًا بتمييز ثمّ يذكر المخصوص مطابقًا للفاعل ويجعل مبتدأ مقدّم الخبر

اي المخصوص

او خبر محذوف المبتدا نحو نعم المرأة هند وبئس النّساء الرّجل الهندات وساء

رجلا زيد ومنها حبّ ولا حبّ وهما كنعم وبئس والفاعل ذا مطلقا وبعده المخصوص

ولك ان تاتي قبله او بعده بتمييز او حال على وفقه نحو حبّذا الزيدان رجلين

وحبذا زيد راكبا وحبذا امرأة هند

فصل

فعلا التعجب فعلان وضعا لانشاء التعجب وهما ما افعله وافعل به ولا يبنيان الا مما يبنى منه الاسم التفضيل ويتوصل الى الفاقد باشدّ واشدد به ولا يتصرف فيهما وما مبتداء اتفاقا وهل هي شيء وما بعدها خبرها او موصولة وما بعدها صلتها والخبر محذوف خلاف وفاعل

ما احسن زيدا

الباء فاعل عند سيبويه وهي زائدة او مفعول عند الاخفش وهي للتعدية او زائدة

ففيه ضمير

فصل

افعال القلوب افعال تدخل على الجملة الاسمية لبيان ما نشأت عنه من ظن او يقين

وتنصب

٢٧

وتنصب المبتداء والخبر مفعولين ولا يجوز حذف احدهما وحده وهي وجد والفي لليقين نحو انهم الفوا اباءهم ضالين وجعل وزعم للظن نحو زعم الذين كفروا ان لن يبعثوا وعلم ورأى للامرين والغالب لليقين نحو انهم يرونه بعيدا ونراه قريبا وظنّ وخال وحسب لهما والغالب فيها الظن نحو حسبت زيدا قائما

ومن خصائص افعال القلوب

اذا توسطت بين المبتدأ والخبر او تأخرت جاز ابطال عملها لفظا ومحلا ويسمى الالغاء نحو زيد علمت قائم وزيد قائم علمت واذا دخلت على الاستفهام او النفي او اللام او القسم وجب ابطال عملها لفظا فقط ويسمى التعليق نحو لنعلم اي الحزبين احصى وعلمت لزيد قائم اذا تنازع عاملان ظاهرا بعدهما فلك اعمال ايهما شئت الا ان البصريين يختارون الثاني

لقربه وعلم استلزام اعماله الفصل بالاجنبي والعطف على الجملة قبل تمامها والكو

الاول لسبقه وعدم استلزامه الاضمار قبل الذكر وايهما اعملت اضمرت في الثاني في المهمل

موافقا للظاهر اما المفعول فالمهمل ان كان الاول حذف او الثاني اضمر الا ان يمنع مانع

وليس منه نحو حسبني وحسبتهما منطلقين الزيدان منطلقا كما قال بعض المحققين

فصل في الجمل وما يتبعها الجملة قول تضمن كلمتين باسناد فهي اعم من الكلام

عند الاكثر فان بدئت باسم فاسمية نحو زيد قائم وان تصوموا خير لكم وان زيدا قائم

اذ لا عبرة بالحرف او بفعل ففعلية كقام زيد وهل قام زيد وزيدا اضربه ويا عبد الله

وان احد من المشركين استجارك لان المقدر كالمذكور ثم ان وقعت خبرا فصغرى

او كان

او كان خبر المبتدا فيها جملة فكبرى نحو زيد قام ابوه فقام ابوه صغرى والجميع كبرى

وقد تكون صغرى وكبرى باعتبارين كما في نحو زيد ابوه غلامه منطلق وقد لا

صغرى ولا كبرى كقام زيد **فصل** الجمل التي لها محل سبع الخبرية والحالية والمفعول بها قال اني عبد الله

والمضاف اليها والواقعة جوابا للشرط جازم والتابعة لمفرد والتابعة لجملة لها محل

والتي لا محل لها سبع ايضا المستانفة والمعترضة والتفسيرية والصلة والجواب القسم

والجواب بها لشرط غير جازم والتابعة لما لا محل له **فصل** الاولى مما له محل الخبرية

وهي الواقعة خبر المبتدا او لاحد النواسخ ومحلها الرفع والنصب ولا بد فيها من ضمير

مطابق مذكورا او مقدرا الا اذا اشتملت على المبتدا او على شامل له او اشارة اليه نحو ولباس التقوى ذلك خير

الثانية

او كانت نفس المبتداء الحالية وشرطها ان تكون خبرية غير مصدرة بحرف الاستقبال

ولابد من رابطة فالاسمية بالواو والضمير او احدهما والفعلية ان كانت مبدوة

بمضارع مثبت بدون قد فبالضمير وحده نحو جائني زيد يسرع او معها فمع الواو نحو

لم تؤذونني وقد تعلمون والا فكالاسمية ولابد مع الماضي المثبت من قد ولو تقديرا

الثالثة الواقعة مفعولا بها وتقع محكية بعد القول نحو قال اني عبد الله وثانيا بباب ظن وثالثا لباب اعلم ومعلقا عنها العامل نحو لنعلم اي الحزبين احصى

ظننت زيدا قام ابوه

وقد تنوب عن الفاعل ويختص ذلك بباب القول نحو يقال زيد عالم الرابعة المضاف

اليها ويقع بعد الظرف الزمان نحو والسلام علي يوم ولدت واذكروا اذ

انتم قليل وبعد حيث ولا يضاف الى الجمل من ظروف المكان سواها ولاكثر اضافتها

الى الفعلية الخامسة الواقعة جوابا للشرط جازم مقرونا بالفاء واذا الفجائية ومحلها

من حيث خرجت فول وجهك شطر المسجد الحرام

الجزم نحو من يضلل الله فلا هادي له وان تصبهم سيئة بما قدمت ايديهم اذا هم

يقنطون واما نحو ان تقم اقم وان قمت قمت فالجزم فيه للفعل وحده السادسة التابعة

لمفرد ومحلها بحسبه نحو واتقوا يوما ترجعون فيه الى الله ونحو اولم يروا الى الطير

فوقهم صافات ويقبضن السابعة التابعة لجملة لها محل ومحلها بحسبها نحو زيد قام

وقعد بالعطف على الصغرى وتقع بلا شرط كونها او في بتادية المراد نحو اقول له

ارحل لا تقيمن عندنا الجمل التي لا محل لها الاولى المستانفة وهي المفتتح بها الكلام

او المنقطعة عما قبلها نحو فلا يحزنك قولهم ان العزة لله جميعا وكذلك الجملة العامل

الملغى لتاخره اما الملغى لتوسطه فجملة معترضة الثامنة المعترضة وهي المتوسطة بين
نحو زيد قائم علمت نحو زيد علمت قائم

الشيئين من شأنهما عدم توسط اجنبي بينهما وتقع غالبا بين الفعل ومعموله والمبتداء
نحو زيد علمت قائم نحو ضربنا زيد علمت قائم

وخبره والموصول وصلة والقسم وجوابه والموصوف وصفة التاسعة المفسرة وهي الفضلة
نحو زيد علمت قائم نحو ذاك الذي وايك يعرق مالكا

الكاشفة لما تليه نحو ان مثل عيسى عند الله كمثل ادم خلقه من تراب والاصح انها لا محل

لها وقيل هي بحسب ما تفسره العاشرة صلة الموصول ويشترط كونها خبرية معلومة
نحو جاء الذي قام ابوه

للمخاطب مشتملة على ضمير مطابق للموصول الحادية عشرة المجاب بها القسم نحو يس والقران

الحكيم انك لمن المرسلين ومتى اجتمع شرط وقسم اكتفي بجواب المتقدم منهما الا اذا

تقدمهما ما يفتقر الى خبر فيكتفي بجواب الشرط مطلقا الثانية عشرة المجاب بها شرط غير جازم

لان الشرط لا محل لجواب للقسم والجملة الخبرية لا بد لها من

غير جازم وهو لو واذا ولولا ولوما وكيف

نحو اذا جئتني اكرمتك وفي حكمها المجاب بها شرط جازم ولم يقترن بالفاء ولا باذا

نحو وان لم تقم اقم الثالثة عشرة التابعة لما لا محل له نحو جائني زيد فاكرمته وجاء الذي ضربني واكرمته
تقديره فانا اقوم

انا لم يجعل الواو للحال بتقدير قد في احكام الجار والمجرور والظرف فاذا وقع احدهما بعد المعرفة

المحضة فحال او النكرة المحضة فصفة او غير المحضة فيحتملهما ولا بد من تعلقهما بالفعل

او بما فيه رايحة ويجب حذف المتعلق ان كان احدهما صفة او صلة او خبرا او حالا او وا[illegible]

كان كذالك او اعتمد على نفي او استفهام جاز ان يرفع الفاعل نحو جاء الذي في الدار ابوه و

افي الله شك الرابعة عشرة في المفردات الهمزة حرف ترد لنداء القريب والمتوسط والمضارعة للتسوية

وهي الداخلة على جملة في محل المصدر نحو سواء عليهم ءانذرتهم ام لم تنذرهم ولا استفهام

بحث ان

فيطلب بها التصور والتصديق نحو ازيد في الدار ام عمرو وافي الدار زيد ام في السوق بخلاف

هل لاختصاصها بالتصديق ان بالفتح والتخفيف ترد اسمية وحرفية فالاسمية

نحو هل قام زيد وهل زيد قائم

هي ضمير المخاطب كانت وانتما اذ يليها حرف خطاب اتفاقا والحرفية ترد ناصبة

للمضارع ومخففة من المثقلة ومفسرة وشرطها التوسط بين الجملتين باولهما

نحو اوحينا اليه ان اصنع الفلك

معنى القول وعدم دخول جار عليها وزائدة وتقع غالبا بعد لما وبين القسم ولو

نحو فلما ان جاء البشير

ان بالكسر والتخفيف ترد شرطية ونافية نحو ان الكافرون الا في غرور ومخففة من المثقلة

نحو ان تضرب اضرب

وان كل لما جميع لدينا محضرون في قراءة التخفيف ومتى اجتمعت ان وما فالمتاخر منها

اي انا كل المجموعون لدينا

بحث ان

زائدة ان بالفتح والتشديد حرف تأكيد مع معموليها مصدر من لفظ خبرها ان كان

بحث ان

مشتقا

وبالكون ان كان جامدا نحو بلغني انك منطلق وان هذا نبيل ان بالكسر والتشديد بل

ترد حرف تأكيد تنصب الاسم وترفع الخبر وتنصبهما لغة وقد تنصب ضمير

مقدرة فالجملة خبرها وحرف جواب كنعم عند المبرد ومن ذلك قوله ان هذان

بحث اذ

لساحران وترد باحتناع اللام في خبر المبتدأ اذ ترد ظرفا للماضي فتدخل على الجملتين وقد يضاف

اليها اسم زمان نحو حينئذ ويومئذ وللمفاجأة بعد بينما وبينا وهل هي حينئذ ظرف

او حرف خلاف اذا ترد ظرفا للمستقبل فيضاف الى شرطها وتنصب بجوابها وتختص

بحث ام

بالفعلية واذا السماء انشقت وان احد من المشركين استجارك وللمفاجأة

نحو زيد عندك ام عمرو فالمتصلة

فتختص بالاسمية والخلاف فيها كاختها ام ترد للعطف متصلة ومنقطعة

نحو انها لابل ام شاة

هي المرتبطة ما بعدها بما قبلها وتقع بعد همزة التسوية والاستفهام والمنقطعة

نحو زيد عندك ام عمرو

بحث امّا

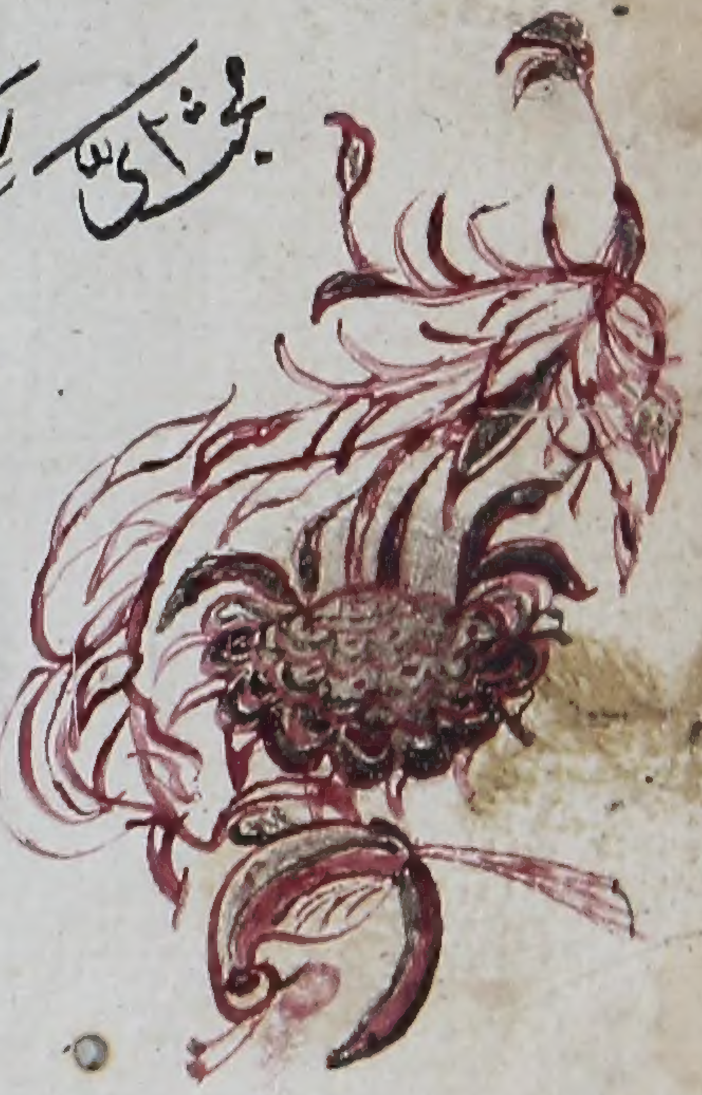
وحرف تعريف وهي لغة حمير امّا بالفتح والتشديد حرف تفصيل غالبا وفيها
معنى الشرط للزوم الفاء وعوّض بينهما عن فعلها جزء من جملة جزئها وفيه اقوال وقد تفارق
التفصيل كالواقعة في اوايل الكتب امّا بالكسر والتشديد حرف عطف على المشهور ترد
للتفصيل نحو امّا شاكرا وامّا كفورا وللابهام والشكّ والتخيير ولا بدّ ... فامّا لازمة
نحو صلّيت امّا ركعة وامّا ركعتين
قبل المعطوف عليه بها ولا ينفكّ عن الواو غالبا ايّ بالفتح والتشديد ترد اسم شرط

بحث ايّ

نحو ايّا ما تدعوا فله الاسماء الحسنى واسم استفهام نحو ايّ الرجلين قام ودالّ على معنى
الكمال نحو مررت برجل ايّ رجل ووصلة للنداء ذي اللام نحو يا ايّها الرجل وموصلة
ولا يعرب من الموصولات سواها نحو اكرم ايّا اكرمك بل حرف عطف تفيد بعد الاثبات

بحث بل

نحو بل



٣١

صرفا الحكم عن المعطوف عليه الى المعطوف وبعد النفي والنهي تقرير الحكم الاول واثبات ضدّه
للثاني او نقل حكمه اليه عند بعض حاشا ترد للاستثناء حرفا جارّا او فعلا جامدا وفاعلها مستتر
نحو ما جاءني زيد بل عمرو وان ما جاءني عمرو
عائد الى مصدر مصاغ ممّا قبلها او اسم فاعل او بعض مفهوم منه وللتنزيه نحو حاشا لله
وهل هي اسم بمعنى براءة او فعل بمعنى برئ او اسم فعل بمعنى ابرّئ خلاف حتّى ترد عاطفة
لجزء اقوى او جزء اضعف مهملة ذهنية فتختصّ بالظاهر عند بعض وحرف ابتداء فتدخل
مات الناس حتّى الانبياء وجاء الحجّاج حتّى المشاة
على الجمل وجارّة فتختصّ بالظاهر خلافا للمبرّد وقد ينصب بعدها المضارع بان مضمرة لا بها
خلافا للكوفيين الفاء ترد رابطة للجواب الممتنع جعله شرطا وحصر في ستّة مواضع
ولما يشبه الجواب نحو الذي ياتيني فله درهم وعاطفة وتفيد التعقيب والترتيب

نحو ما زيد بقائم بل عمرو ولا تضرب عمرا بل زيدا

فالحقيقي نحو قام زيد فعمرو والذكري نحو ونادى نوح ربه فقال وقد يفيد ترتب لاحقها

على سابقها فيسمى فاء السببية نحو فتصبح الارض مخضرة وقد تختص باسم التعقيبية

والتفريع فقد تنبئ عن بعض محذوف فيسمى فصيحة عند بعض نحو فاضرب بعصاك

فانفجرت قد ترد اسما بمعنى يكفي وحسب نحو قدني او قدي درهم وحرف تقليل مع المضارع

وتحقيق مع الماضي غالبا قيل وقد تقرب من الحال ومن ثم التزمت في الحالية المصدرة بالماضي

وفيه بحث مشهور قط ترد اسم فعل بمعنى انته وكثيرا ما تحلى بالفاء نحو قام زيد فقط وظرفا

للاستغراق الماضي منفيا وفيها خمس لغات ولا يجامع مستقبلا قطكم خبرية او استفهامية

وتشترك في البناء والافتقار الى التمييز ولزوم الصدر وتختص الخبرية بجر التمييز مفرد او مجموعا

ولا استفهامية مبنية

والاستفهامية بنصب ولزوم افراده كيف ترد شرطية فتجزم فعلين عند الكوفيين

واستفهامية فتقع خبرا نحو كيف ظننت زيدا او حالا نحو كيف جاء زيد لو ترد شرطية

فتقتضي امتناع شرطها والتي تليه واستلزامه لجوابها فتختص بالماضي ولو مؤولا بمعنى

ان الشرطية وليست جازمة خلافا لبعضهم وبمعنى ليت نحو لو ان لنا كرة ومصدرية

فقد مضت لولا حرف ترد لربط امتناع جوابه بوجود شرطه وتختص بالاسمية

ويغلب معها حذف الخبر ان كان كونا مطلقا وللتوبيخ ويختص بالماضي وللتحضيض والعرض

فتختص بالمضارع ولو مؤولا لما ترد لربط مضمون الجملة بوجود مضمون الاخرى نحو لما جئت قمت

ومنها هي ظرف او حرف خلاف وحرف استثناء نحو ان كل نفس لما عليها حافظ



للمضارع كلم وليهتفها في خمسة امور ما تردا سمية وحرفية فالاسمية ترد موصولة

ونكرة موصوفة نحو مررت بما معجب لك وصفة للنكرة نحو لأمر ما جدع قصير انفه

وشرطية زمانية وغير زمانية وغير زمانية واستفهامية والحرفية ترد مصدرية

ومصدرية زمانية وغير زمانية وموصلة وتنفرد هل حرف استفهام وتفترق عن الهمزة

بطلب التصديق وحده وعدم الدخول على العاطف والشرط

واسم بعده فعل وعدم الاختصاص بالايجاب فلا يقال هل

لم تقم بخلاف الهمزة نحو الم نشرح لك

صلمك صلمك

قد تم هذا الكتاب الشريف المسمى

بالصمدية في منتصف شهر رمضان المبارك

١٢٠٩

نوشتم من خط ادلوادر خانه

بماند یادگار از من نشانه